

แผนการศึกษา COURSE HANDBOOK

การออกแบบเชิงสร้างสรรค์ (การออกแบบกราฟิกดิจิทัลและภาพประกอบ) CREATIVE DESIGN (DIGITAL GRAPHICS AND ILLUSTRATION)



ปลูกศรัทธา เปลี่ยนอนาคต



คุณสมบัติของผู้สมัคร

- จบ ม.6 / ปวช. / กศน. สำหรับหลักสูตร 4 ปี
- ปวส. สำหรับหลักสูตรเทียบโอน

สายอาชีพที่รองรับ

- นักออกแบบกราฟิก
- อาร์ตไดเรกเตอร์
- Digital Artist
- นักออกแบบเว็บไซต์
- นักออกแบบดีสเพลย์
- นักออกแบบกราฟิกเพื่อสภาพแวดล้อม
- นักออกแบบแอนิเมชัน
- นักออกแบบบรรจุภัณฑ์

การออกแบบเชิงสร้างสรรค์ (การออกแบบกราฟิกดิจิทัลและภาพประกอบ)

“นักออกแบบกราฟิกมืออาชีพ เข้าใจโลกธุรกิจ ตอบโจทย์ New Media ทุกแพลตฟอร์ม”

สร้างนักออกแบบมืออาชีพที่เข้าใจธุรกิจ คิดเชิงธุรกิจ ผลิตชิ้นงาน ต่อยอดไอเดียสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ใน New Media ทั้งสื่อดิจิทัลและสื่อออฟไลน์ เน้นสร้างผลงานที่ใช้ได้จริง ยื่นหนึ่งด้านการสร้างแบรนด์ เรียนรู้การทำคอนเทนต์ เพื่อเป็นนักออกแบบที่เข้าใจธุรกิจ พร้อมสร้างสรรค์ผลงานการออกแบบที่มีเอกลักษณ์เพิ่มมูลค่าทางธุรกิจ สามารถนำความรู้มาปรับใช้ได้กับงานทุกวงการ ต่อยอดอาชีพในสายงานออกแบบได้หลากหลาย เช่น กราฟิกดีไซน์เนอร์ นักออกแบบผลิตภัณฑ์ นักออกแบบเว็บไซต์ นักออกแบบแอนิเมชัน นักออกแบบ UX/UI

ทำไมต้องเรียน..

การออกแบบ กราฟิกดิจิทัล และภาพประกอบ DPU?

- หลักสูตรทันสมัย เน้นลงมือสร้างผลงานจริง ครอบคลุมศาสตร์การออกแบบหลายแขนง
- เน้นสกิลการออกแบบ ควบคู่กับสกิลธุรกิจสร้างผลงานที่ตอบโจทย์ความต้องการของธุรกิจในปัจจุบัน
- โอกาสสร้างรายได้ระหว่างเรียน มีรายวิชาเสริมทักษะการทำงานในวงการออกแบบ
- เรียนกับอาจารย์ผู้เชี่ยวชาญและศิลปิน ที่มีชื่อเสียงในวงการ
- เป็นพันธมิตรกับสถานประกอบการด้านการออกแบบชั้นนำ นักศึกษาได้เสริมทักษะฝึกงานกับมืออาชีพ

นักออกแบบกราฟิกที่สามารถตอบโจทย์ธุรกิจยุคใหม่ เป็นที่ต้องการของทุกองค์กร

การออกแบบกราฟิก ไม่ว่าจะเป็นการออกแบบ Artwork ในสื่อต่างๆ การออกแบบสินค้าหรือบรรจุภัณฑ์ การออกแบบโลโก้ ฯลฯ ล้วนมีความสำคัญต่อธุรกิจในยุคนี้ โดยเฉพาะอย่างยิ่งปัจจุบันแพลตฟอร์มดิจิทัลกำลังเติบโต นอกจากช่องทางเดิมทุกธุรกิจต่างมุ่งสู่ New media เพื่อตอบโจทยกลุ่มลูกค้า งานออกแบบกราฟิกยิ่งสำคัญมากขึ้นกว่าเดิม เพราะงานออกแบบสามารถสร้างความแตกต่างจากคู่แข่ง สร้างการจดจำที่ดี เพิ่มความน่าเชื่อถือ แล้วยังช่วยปิดการขายหรือสร้าง Conversion ได้อีกด้วย ดังนั้น ทุกองค์กรจึงต้องการตัวนักออกแบบที่สามารถสร้างงานที่โดดเด่น มีเอกลักษณ์เฉพาะตัว ที่สำคัญสามารถตอบโจทย์ธุรกิจบนแพลตฟอร์มต่างๆ ได้ การเป็นนักออกแบบกราฟิกในยุคนี้จึงต้องเข้าใจโลกธุรกิจด้วย ซึ่ง DPU สามารถสร้างให้ทุกคนเป็นนักออกแบบกราฟิกที่มี DNA ด้านธุรกิจที่ใครๆ ก็ต้องการตัวได้

การออกแบบเชิงสร้างสรรค์ (การออกแบบกราฟิกดิจิทัลและภาพประกอบ)

นักออกแบบกราฟิกที่สร้างสรรค์ผลงานการออกแบบ
จากการบูรณาการหลายแขนงที่ตอบโจทย์ยุคดิจิทัล

ศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต (ศป.บ.)

BACHELOR OF FINE AND APPLIED ARTS (B.F.A.)

สร้างงานออกแบบจากศาสตร์ ที่หลากหลาย

บูรณาการทุนทางวัฒนธรรมเพื่อออกแบบและ
นำเสนอได้

- ★ FA225 ทฤษฎี
FA338 กราฟิกเพื่อการสื่อสาร

ปี 1



การออกแบบผลิตภัณฑ์สร้างสรรค์

ออกแบบสินค้ารวมถึงบรรจุภัณฑ์ได้อย่าง
เหมาะสม

- ★ FA341 การถ่ายภาพสำหรับงานกราฟิก
FA340 การเล่าเรื่องผ่านภาพ

ปี 2



การสร้างแบรนด์ในยุคดิจิทัล

สร้างสรรค์แบรนด์ได้ตอบโจทย์กับยุคดิจิทัล

- ★ FA346 การออกแบบกราฟิกเพื่อ
พัฒนาแบรนด์

ปี 3

เรียนรู้จากประสบการณ์จริง

สร้างสรรค์ผลงานการออกแบบที่มีอัตลักษณ์
และสร้างมูลค่าทางธุรกิจได้

- ★ FA405 การฝึกปฏิบัติวิชาชีพ

ปี 4



โครงสร้างหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต (4 ปี)
สาขาวิชาการออกแบบเชิงสร้างสรรค์ (126 หน่วยกิต)

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป 30 หน่วยกิต	หมวดวิชาเฉพาะ 90 หน่วยกิต และหมวดวิชาเลือกเสรี 6 หน่วยกิต		
	กลุ่มวิชาแกน 24 หน่วยกิต	กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน 24 หน่วยกิต	กลุ่มวิชาเอก 42 หน่วยกิต
กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ บังคับ 1 รายวิชา 6 หน่วยกิต GE 175 ความเป็นผู้ประกอบการ (6) ดิจิทัลเพื่อความยั่งยืน เลือก 2 รายวิชา 6 หน่วยกิต EO 100 เศรษฐกิจยุคดิจิทัล (3) GE 122 ปรัชญาชีวิต (3) GE 123 ไทยศึกษา (3) GE 136 จิตวิทยาเชิงบวกเพื่อ (3) คุณภาพชีวิต GE 138 การศึกษาเพื่อสร้างพลเมือง (3) GE 147 จิตสาธารณะเพื่อชุมชน (3) GE 172 เศรษฐกิจใหม่และวัฒนธรรม (3) ในกลุ่มประเทศ AEC และจีน GE 173 ชีวิตและวัฒนธรรมดิจิทัล (3) GE 174 สังคมและเศรษฐกิจ (3) เพื่อความยั่งยืน GE 176 ความคิดสร้างสรรค์ (3) เพื่อนวัตกรรม LW 103 กฎหมายในชีวิตประจำวัน (3) PA 101 คุณภาพชีวิตตามแนวปรัชญา (3) เศรษฐกิจพอเพียง กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี บังคับ 2 รายวิชา 6 หน่วยกิต MA 109 คณิตศาสตร์และสถิติ (3) SC 106 วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี (3) เลือก 1 รายวิชา 3 หน่วยกิต CE 100 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับ (3) นวัตกรรมหุ่นยนต์ CT 101 โลกของปัญญาประดิษฐ์ (3) และ IoTs CT 102 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับ (3) เทคโนโลยีเสมือนจริงและ เทคโนโลยีความเป็นจริงเสริม	FA 207 องค์ประกอบศิลป์ (3) FA 221 สุนทรียศาสตร์ (3) FA 223 การวาดเส้น (3) FA 225 ทฤษฎีสี (3) FA 226 ทฤษฎีวัฒนธรรมเพื่อ (3) การออกแบบเชิงสร้างสรรค์ FA 227 โปรแกรมคอมพิวเตอร์ (3) สำหรับการออกแบบเชิงสร้างสรรค์ FA 228 โลกของศิลปะ (3) และการออกแบบ เลือก 1 รายวิชา 3 หน่วยกิต FA 229 ภาษาจีนเพื่องาน (3) ออกแบบเชิงสร้างสรรค์ FA 230 ภาษาไทยเพื่องาน (3) ออกแบบเชิงสร้างสรรค์	บังคับ 5 รายวิชา 15 หน่วยกิต FA 301 การถ่ายภาพสร้างสรรค์ (3) เพื่อการนำเสนอ FA 302 อัตลักษณ์สำหรับ (3) นักออกแบบในสื่อดิจิทัล FA 303 สินค้าไลฟ์สไตล์ (3) และการออกแบบ FA 401 โครงงานเพื่อการ (3) ออกแบบเชิงสร้างสรรค์ 1 FA 402 โครงงานเพื่อการ (3) ออกแบบเชิงสร้างสรรค์ 2 เลือก 3 รายวิชา 9 หน่วยกิต FA 304 การออกแบบภาพ (3) เคลื่อนไหว FA 305 การสร้างแบบจำลอง (3) 3 มิติ FA 306 การสร้างและ (3) ออกแบบแบรนด์ FA 307 ตัวอักษรใน (3) ชีวิตประจำวัน FA 308 สัลลศาสตร์หลากหลายมิติ (3) FA 309 การออกแบบนิทรรศการ (3) เชิงสร้างสรรค์ FA 310 การคิดเชิงสร้างสรรค์ (3) สำหรับนักออกแบบ FA 311 หลักการออกแบบ (3) อย่างยั่งยืน FA 312 การศึกษาเฉพาะเรื่อง (3) ทางการออกแบบเชิงสร้างสรรค์	บังคับ 3 รายวิชา 9 หน่วยกิต FA 403 เตรียมศิลปนิพนธ์ (3) FA 404 ศิลปนิพนธ์ (3) FA 405 การฝึกปฏิบัติวิชาชีพ (3) (450 ชั่วโมง) เลือกเรียน 1 กลุ่มวิชา กลุ่มวิชาเอกการออกแบบและธุรกิจแฟชั่น 33 หน่วยกิต FA 316 การวาดภาพแฟชั่น (3) เชิงสร้างสรรค์ FA 317 การทำแม่แบบและตัดเย็บ (3) FA 318 ประวัติศาสตร์และ (3) แนวโน้มทางแฟชั่น FA 319 หลักการออกแบบแฟชั่น (3) FA 320 การจัดการสินค้าแฟชั่น (3) FA 321 วัสดุสิ่งทอและเทคโนโลยี (3) สำหรับงานแฟชั่น FA 322 การออกแบบคอลเลกชั่น (3) แฟชั่นเพื่อผู้บริโภค FA 323 เทคนิคการวาดภาพดิจิทัล (3) สำหรับงานออกแบบแฟชั่น FA 324 การนำเสนอผลงานแฟชั่น (3) FA 325 การสร้างเอกลักษณ์ (3) และตราสินค้าแฟชั่น FA 326 การเป็นผู้ประกอบการ (3) แฟชั่นเชิงสร้างสรรค์ กลุ่มวิชาเอกการออกแบบสภาพแวดล้อมภายใน 33 หน่วยกิต FA 327 หลักการออกแบบ (3) สภาพแวดล้อมภายใน FA 328 โปรแกรมคอมพิวเตอร์ (3) เพื่อการเขียนแบบงาน 2 มิติ FA 329 การออกแบบสภาพแวดล้อม (3) ภายในสำหรับที่พักอาศัย FA 330 การออกแบบสภาพแวดล้อม (3) ภายในสำหรับพื้นที่เชิงพาณิชย์ FA 331 การออกแบบสภาพแวดล้อม (3) ภายในสำหรับพื้นที่เพื่อสุขภาพ

*แผนการเรียนอาจเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป 30 หน่วยกิต	หมวดวิชาเฉพาะ 90 หน่วยกิต และหมวดวิชาเลือกเสรี 6 หน่วยกิต		
	กลุ่มวิชาแกน 24 หน่วยกิต	กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน 24 หน่วยกิต	กลุ่มวิชาเอก 42 หน่วยกิต
กลุ่มวิชาภาษา 9 หน่วยกิต กลุ่มภาษาอังกฤษ LA 160 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน (3) LA 161 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 1 (3) LA 162 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 2 (3) กลุ่มภาษาญี่ปุ่น JP 101 ภาษาญี่ปุ่นพื้นฐาน (3) JP 102 ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร 1 (3) JP 103 ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร 2 (3) กลุ่มภาษาเกาหลี KO 101 ภาษาเกาหลีพื้นฐาน (3) KO 102 ภาษาเกาหลีเพื่อการสื่อสาร 1 (3) KO 103 ภาษาเกาหลีเพื่อการสื่อสาร 2 (3) กลุ่มภาษาจีน ZH 301 ภาษาจีน 1 (3) ZH 302 ภาษาจีน 2 (3) ZH 303 ภาษาจีน 3 (3)			FA 332 เทคโนโลยีสำหรับ (3) การออกแบบเฟอร์นิเจอร์ FA 333 นวัตกรรมอาคาร (3) FA 334 การประเมินราคาสำหรับ (3) ธุรกิจการออกแบบ สถาปัตยกรรมภายใน FA 335 การออกแบบเพื่อปรับปรุง (3) สถาปัตยกรรมภายใน FA 336 การออกแบบสถาปัตยกรรม (3) ภายในสำหรับวิถีใหม่ FA 337 การเป็นผู้ประกอบการ (3) ด้านการออกแบบ สถาปัตยกรรมภายใน
	หมวดวิชาเลือกเสรี 6 หน่วยกิต		กลุ่มวิชาเอกการออกแบบกราฟิก 33 หน่วยกิต
	เลือกเรียนจากรายวิชาที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต หรือรายวิชาที่เปิดสอนในระดับอุดมศึกษาทั้งภายในประเทศและต่างประเทศ ที่คณะอนุมัติให้เป็นวิชาเลือกเสรีได้ หรือเลือกเรียนจากรายวิชาต่อไปนี้		FA 338 กราฟิกเพื่อการสื่อสาร (3) FA 339 การออกแบบจัดหน้าดิจิทัล (3) FA 340 การเล่าเรื่องผ่านภาพ (3) FA 341 การถ่ายภาพสำหรับ (3) งานกราฟิก FA 342 การออกแบบสินค้า (3) และบรรจุภัณฑ์ FA 343 การออกแบบกราฟิก (3) เพื่อสถาปัตยกรรม FA 344 การออกแบบ (3) ประสบการณ์ผู้ใช้ FA 345 การออกแบบกราฟิก (3) แอนิเมชัน FA 346 การออกแบบกราฟิก (3) เพื่อพัฒนาแบรนด์ FA 347 การออกแบบโฆษณา (3) เชิงสร้างสรรค์ FA 348 การเป็นผู้ประกอบการ (3) ด้านการออกแบบกราฟิก
	FA 352 ศิลปวิจารณ์ (3) FA 361 จิตรกรรมสีน้ำ (3) FA 370 ภาพพิมพ์เชิงทัศนศิลป์ (3) FA 371 การวาดลายเส้นเพื่อการเล่าเรื่อง (3) FA 372 การวาดเส้นเชิงสร้างสรรค์ (3) FA 373 การออกแบบเครื่องตกแต่งและเครื่องประดับแฟชั่น (3) FA 374 ภาพประกอบแฟชั่น (3) FA 375 เพิ่มผลงานเพื่อการออกแบบแฟชั่น (3) FA 376 การถ่ายภาพขาว-ดำ (3) FA 377 การออกแบบภาพเคลื่อนไหวบนสถาปัตยกรรม (3) FA 378 โปรแกรมคอมพิวเตอร์สำหรับการสร้างแบบจำลอง 3 มิติ (3) FA 379 โปรแกรมคอมพิวเตอร์สำหรับการเขียนแบบเบื้องต้น (3) FA 380 พื้นฐานการออกแบบสถาปัตยกรรมภายในสำหรับที่อยู่อาศัย (3) FA 381 ฮวงจุ้ยกับการอยู่อาศัย (3) FA 382 บรรจุภัณฑ์เพื่อการอนุรักษ์ (3)		

*แผนการเรียนอาจเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม

ชั้นปีที่ 1					
ภาคเรียนที่ 1 (18 หน่วยกิต)			ภาคเรียนที่ 2 (21 หน่วยกิต)		
รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต	รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
FA 207	องค์ประกอบศิลป์	3	FA 225	ทฤษฎีสี	3
FA 223	การวาดเส้น	3	FA 229	ภาษาจีนเพื่องานออกแบบเชิงสร้างสรรค์	3
FA 227	โปรแกรมคอมพิวเตอร์สำหรับการออกแบบเชิงสร้างสรรค์	3	หรือ		
	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	9	FA 230	ภาษาไทยเพื่องานออกแบบเชิงสร้างสรรค์	
			FA 316	การวาดภาพแพชั่นเชิงสร้างสรรค์	3
				เลือกจากกลุ่มวิชาเฉพาะด้าน	3
				หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	9

ชั้นปีที่ 2					
ภาคเรียนที่ 1 (21 หน่วยกิต)			ภาคเรียนที่ 2 (21 หน่วยกิต)		
รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต	รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
FA 226	ทุนวัฒนธรรมเพื่อการออกแบบเชิงสร้างสรรค์	3	FA 221	สุนทรียศาสตร์	3
FA 301	การถ่ายภาพเชิงสร้างสรรค์เพื่อการนำเสนอ	3	FA 228	โลกของศิลปะและการออกแบบ	3
FA 317	การทำแม่แบบและตัดเย็บ	3	FA 302	อัตลักษณ์สำหรับนักออกแบบในสื่อดิจิทัล	3
FA 318	ประวัติศาสตร์และแนวโน้มทางแฟชั่น	3	FA 303	สินค้าไลฟ์สไตล์และการออกแบบ	3
	เลือกจากกลุ่มวิชาเฉพาะด้าน	3	FA 319	หลักการออกแบบแฟชั่น	3
	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	6		เลือกจากกลุ่มวิชาเลือกเสรี	3
				หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	3

*แผนการเรียนอาจเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม

ชั้นปีที่ 3					
ภาคเรียนที่ 1 (21 หน่วยกิต)			ภาคเรียนที่ 2 (15 หน่วยกิต)		
รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต	รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
FA 320	การจัดการสินค้าแฟชั่น	3	FA 324	การนำเสนอผลงานแฟชั่น	3
FA 321	วัสดุสิ่งทอและเทคโนโลยีสำหรับงานแฟชั่น	3	FA 325	การสร้างเอกลักษณ์และตราสินค้าแฟชั่น	3
FA 322	การออกแบบคอลเล็คชั่นแฟชั่นสำหรับผู้บริโภค	3	FA 401	โครงการเพื่อการออกแบบเชิงสร้างสรรค์ 1	3
FA 323	เทคนิคการวาดภาพดิจิทัลสำหรับงานออกแบบแฟชั่น	3	FA 402	โครงการเพื่อการออกแบบเชิงสร้างสรรค์ 2	3
	เลือกจากกลุ่มวิชาเฉพาะด้าน	3	FA 403	เตรียมศิลปนิพนธ์	3
	เลือกจากกลุ่มวิชาเลือกเสรี	3			
	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	3			

ชั้นปีที่ 4					
ภาคเรียนที่ 1 (6 หน่วยกิต)			ภาคเรียนที่ 2 (3 หน่วยกิต)		
รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต	รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
FA 326	การเป็นผู้ประกอบการแฟชั่นเชิงสร้างสรรค์	3	FA 405	การฝึกปฏิบัติวิชาชีพ (450 ชั่วโมง)	3
FA 404	ศิลปนิพนธ์	3			

*แผนการเรียนอาจเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม

สมัครวันนี้

สแกนเลย!
พร้อมรับทุนการศึกษาเลือก **รับทุนการศึกษา**

หรือ

รับทุน +

COUPON

คูปองแลกซื้อ
อุปกรณ์ไอที

สแกนเพื่อดูรายละเอียดเพิ่มเติม

สมัครออนไลน์ 24 ชั่วโมง
ติดต่อศูนย์รับสมัครนักศึกษาใหม่
ได้ทุกวันจันทร์ - วันศุกร์
เวลา 8.30 - 16.30 น.



ติดต่อเรา

📍 **มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิตย์**
110/1-4 ถนนประชาชื่น แขวงทุ่งสองห้อง
เขตหลักสี่ กรุงเทพมหานคร 10210

☎ **02-954-7300 ต่อ 111**
082-442-7290

💬 **@dpuofficial**

✉ **contact@dpu.ac.th**

Notes

คำเตือน
สแกนเลย!

📘 dpu_university
📷 dpu_university
🎵 @dekdpu
📺 DPU_Channel